

Mitsing-Gedenkkonzert
SONNTAG | 23.07.2023 | 16:30 Uhr

LEO SCHUHEN –
EIN MANN FÜR GOTT UND DIE WELT
TonArt mit Thomas Kleinigel (dms),
Andreas Rabeneck (Musikalische Leitung)



Anfang der 1960er Jahre erlebte die populäre Kirchenmusik in Deutschland einen Aufbruch, der bis heute nachwirkt. Vom Duisburger Süden aus hatte Leo Schuhen großen Anteil daran und wurde als Vater der Jazzmessen bekannt. Gospels erhielten vom Texter-Trio Lutz Hoffmann, Franz Mausberg, Karl Norres deutsche Texte und fanden Einzug in Gemeinden. Mit guten Musikern an seiner Seite, auch und gerade aus eigenen Reihen der Gemeinden, setzte Leo Schuhen sein Anliegen um, zeitgemäße Musik in Gottesdienste zu bringen. Manches wurde zu Gassenhauern und Kirchenschlagern.

Die Duisburger Gospelgroup, mit den Musikern Rolf Hucklenbruch, Knud Kalisch, Gerd Lugge und Horst Ambaum, wurde wegen ihrer durchaus kritischen Lieder zur Gestaltung moderner Gottesdienste in ganz Deutschland angefragt.

Leo Schuhen starb Ende Juni 2019 im Alter von 92 Jahren. Zum vierten Jahrestag veranstaltet der Cäcilienverband des Bistums Essen ein Mitsingkonzert. Mitwirkende sind der Chor TonArt und einige Wegbegleiter Leo Schuhens.

Es wird um eine Spende gebeten.



Open-Air-Konzert, bei schlechtem Wetter im Gemeindehaus
SAMSTAG | 02.09.2023 | 19:00 Uhr
Eintritt: 18 Euro

ACCORDION AFFAIRS
Jörg Siebenhaar (acc & p), Konstantin
Wienstroer (b) und Peter Baumgärtner (dms)



Ist es ein Trio oder ein Quartett? Beides trifft zu bei Accordion Affairs. Ein besonders eigener Sound entsteht durch Jörg Siebenhaars synchrones Bedienen von Accordion und Piano, was die Möglichkeiten von Arrangement und Improvisation ganz erheblich erweitert. Accordion und Piano werden eins! Accordion Affairs besticht durch die außerordentliche Dynamik von fast gehauchten bis hoch voluminösen Klängen, expressiv oder ultracool. Stilistisch offen, reicht das Programm von Weltmusik verschiedenster Kulturen über Eigenkompositionen bis hin zu Interpretationen von Stücken des großen Accordionisten Richard Galliano, den Beatles, von Sting, Carla Bley und Johann Sebastian Bach oder des Gitarristen John Scofield – eine Sammlung von Lieblingsstücken, die sich über die Jahre als treffliches Programm herauskristallisiert haben und angenehm leicht ins Ohr gehen.

Musikalische Lesung
SAMSTAG | 28.10.23 | 19:30 Uhr
Eintritt: 16 Euro

PILGERN ZU BEETHOVEN
Ronny Tomiska (Les.), Tanja Tomiska (V),
Bonnie Wagner (P)

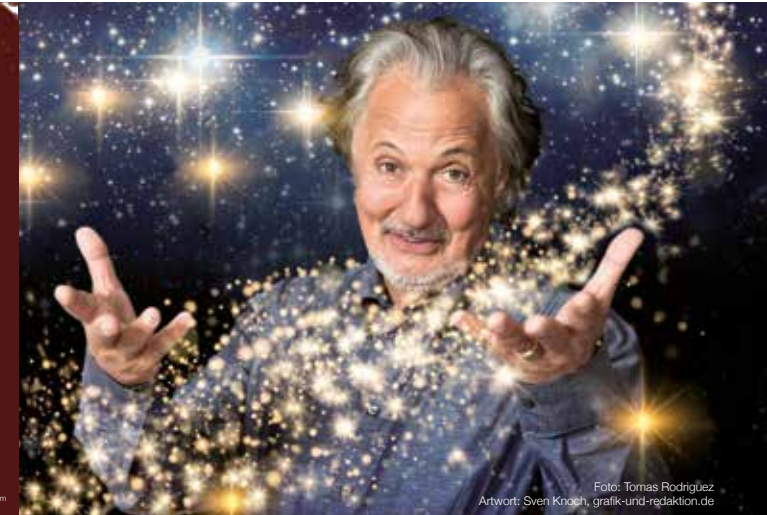


Erzählt wird die fiktive Geschichte des in voller Beethoven-Begeisterung entflammten Musikers Richard Wagner, der eine „Pilgerfahrt“ nach Wien zu dem „Genius“ unternimmt. Der noch junge Wagner macht sich zu Fuß auf den Weg nach Wien, um bei van Beethoven Unterricht zu nehmen. In großer Ehrfurcht vor dem lange verstorbenen Meister gerät die Reise zu einer regelrechten Wallfahrt. Gleichzeitig unternimmt ein Engländer mit ähnlichen Absichten eine Reise zu dem Meister. Die beiden konkurrieren – zum Teil mit unlauteren Mitteln – darum, als Erster am Ziel zu sein. Der große Komponist gewährt Wagner schließlich einen Besuch. Dabei legt Wagner Beethoven Worte in den Mund, die die „Langeweile“ zeitgenössischer Opern anprangern, eigentlich aber seine eigene Meinung darstellen. Eine unterhaltsame, phantastische Erzählung voller Witz, die interessante Innenansichten eines Komponisten bietet, dem man soviel Humor wohl nicht zugetraut hätte.

Richard Wagner, damals mittellos und nahezu unbekannt, hatte im Winter 1840/41 die Erzählung „Eine Pilgerfahrt zu Beethoven“ für eine französische Musikzeitschrift geschrieben. Wagner als Prosa-Autor? Ja, und zwar spannend und unterhaltsam!

Weihnachtsspecial
FREITAG | 01.12.2023 | 19:30 Uhr
Eintritt: 25 Euro

STERNSTUNDEN
Konrad Beikircher



In seinen „Sternstunden“ erzählt und liest Konrad Beikircher andere Weihnachtsgeschichten – Witziges, Besonderes, Skurriles und Heimeliges.

Er stimmt mit seinem Programm amüsant und kurzweilig auf die besinnliche Weihnachtszeit ein. Denn wenn die stillste Zeit im Jahr in unseren Städten die lauteste ist, dann darf man auch auf der Bühne mal mit Zimtsternen werfen, oder?! Konrad Beikircher hat zu diesem Thema Geschichten und Lieder zusammengestellt und das sind köstliche, abartige, zum Schreien komische und zum Kuschneln traute Geschichten. Das ein oder andere Lied und die ein oder andere rheinische Geschichte runden den Abend ab.

PFARREI ST. JUDAS THADDÄUS

Gemeinde St. Dionysius
Sermer Straße 1
47259 Duisburg-Mündelheim

Telefon: 02 03 - 5 78 86 00

E-Mail: info@mundio.de

www.mundio.de



Sie finden uns auf Facebook unter:
mundio - kultur in st. dionysius mündelheim

VORVERKAUFSSTELLEN

MunDio
info@mundio.de

Pfarrbüro St. Judas Thaddäus
Münchener Str. 40a, Duisburg-Buchholz

Reisebüro Radtke
Zum Grind 57, Duisburg-Mündelheim

Friseursalon Hairline
Sermer Straße 4, Duisburg-Mündelheim

ANFAHRT

ÖPNV-ANBINDUNGEN

Aus Richtung Duisburg – Buslinie 942
Haltestelle: Sermer Straße

Aus Richtung Krefeld und Duisburg – Buslinie 941
Haltestelle: Krefelder Straße (5 Min. Fußweg)

MIT DEM AUTO

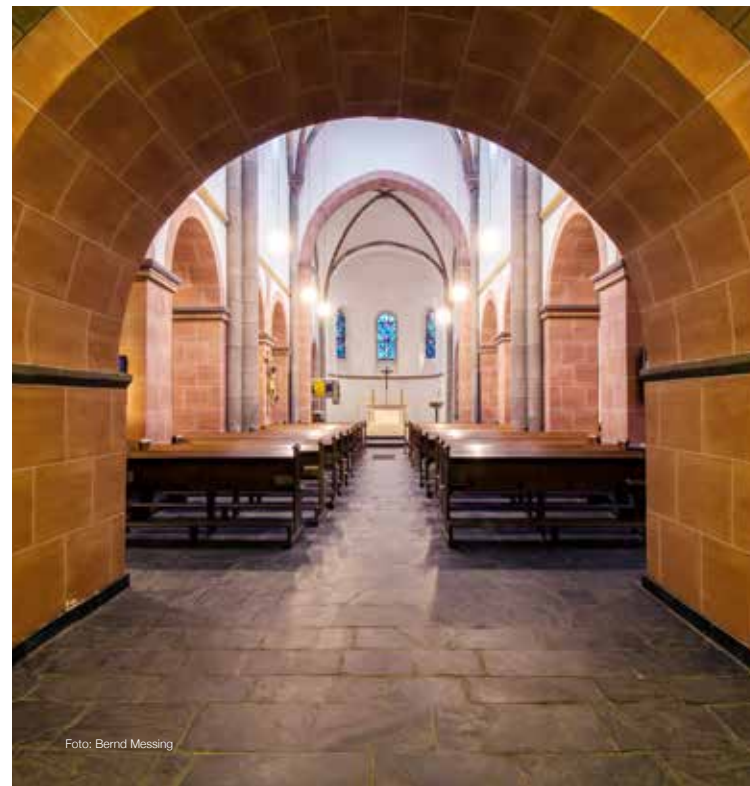
B 288

PARKMÖGLICHKEIT

Parkplatz Alter Schulhof
Sermer Straße 25, Duisburg-Mündelheim

DIE KULTUR- UND VERANSTALTUNGSREIHE IN ST. DIONYSIUS

Die Kirche St. Dionysius in Mündelheim ist eine der schönsten spätromanischen Landkirchen und dazu eine der ältesten Kirchen in Duisburg. Sie ist ein architektonisches Kleinod und kunsthistorischer Schatz, mit einer außergewöhnlichen Atmosphäre des Raums, der leider vielen noch unbekannt ist. Die Gemeinde bereichert deshalb seit Herbst 2018 die Kirche St. Dionysius mit der Kultur- und Veranstaltungsreihe MunDio, öffnet sie weiter und lässt sie zu einem lebendigen Mittelpunkt werden. Die Kirche bietet den idealen Raum für Konzerte unterschiedlichster Art und Lesungen. Die Gemeinde kooperiert dabei mit der Schneider-Watzlawik | Kulturagentur, die bereits verschiedene Kulturprojekte von Kirchen unterstützt.



DANKE FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG



Verein der Freunde und Förderer der
Kath. Gemeindekirche St. Dionysius
in Duisburg-Mündelheim e. V.



KONZERTE
UND
LESUNGEN

JULI / DEZEMBER 2023