

## PFARREI ST. JUDAS THADDÄUS

Gemeinde St. Dionysius  
Sermer Straße 1  
47259 Duisburg-Mündelheim

Telefon: 02 03 - 5 78 86 00

E-Mail: [info@mundio.de](mailto:info@mundio.de)

[www.mundio.de](http://www.mundio.de)



Sie finden uns auf Facebook unter:  
mundio - kultur in st. dionysius mündelheim

## VORVERKAUFSSTELLEN

MunDio  
[info@mundio.de](mailto:info@mundio.de)

Pfarrbüro St. Judas Thaddäus  
Münchener Str. 40a, Duisburg-Buchholz

Backfe  
Am Seltenreich 21, Duisburg-Mündelheim

Reisebüro Radtke  
Zum Grind 57, Duisburg-Mündelheim

## ANFAHRT

### ÖPNV-ANBINDUNGEN

Aus Richtung Duisburg – Buslinie 942  
Haltestelle: Sermer Straße

Aus Richtung Krefeld und Duisburg – Buslinie 941  
Haltestelle: Krefelder Straße (5 Min. Fußweg)

### MIT DEM AUTO

B 288

### PARKMÖGLICHKEIT

Parkplatz Alter Schulhof  
Sermer Straße 25, Duisburg-Mündelheim

Design: Schneider-Watzlawik | Kulturagentur

## DIE KULTUR- UND VERANSTALTUNGSREIHE IN ST. DIONYSIUS

Die Kirche St. Dionysius in Mündelheim ist eine der schönsten spätromanischen Landkirchen und dazu eine der ältesten Kirchen in Duisburg. Sie ist ein architektonisches Kleinod und kunsthistorischer Schatz, mit einer außergewöhnlichen Atmosphäre des Raums, der leider vielen noch unbekannt ist. Die Gemeinde bereichert deshalb seit Herbst 2018 die Kirche St. Dionysius mit der Kultur- und Veranstaltungsreihe MunDio, öffnet sie weiter und lässt sie zu einem lebendigen Mittelpunkt werden. Die Kirche bietet den idealen Raum für Konzerte unterschiedlichster Art und Lesungen. Die Gemeinde kooperiert dabei mit der Schneider-Watzlawik | Kulturagentur, die bereits verschiedene Kulturprojekte von Kirchen unterstützt.



Foto: Ulla Schneider-Watzlawik



Foto: Bernd Messing

## DANKE FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG



Verein der Freunde und Förderer der  
Kath. Gemeindekirche St. Dionysius  
in Duisburg-Mündelheim e. V.

## UNTERSTÜTZER DER KLOSTERKLAENGE



Alle Veranstaltungen finden unter den an diesem Tag geltenden Corona-Schutzbedingungen statt. Bitte informieren Sie sich. Bei Ausfall oder Verschiebung einer Veranstaltung ist die Rückerstattung des Kaufpreises gegen Rückgabe der Karte bis spätestens einen Monat nach dem ursprünglich angesetzten Veranstaltungstermin möglich.



KONZERTE  
UND  
LESUNGEN  
FEBRUAR / AUGUST 2022

Foto: Barbara Schulte

Szenische Lesung

**SAMSTAG | 19.02.22 | 19:30 Uhr**

Eintritt: 21 Euro

## WAS IST GLÜCK?

Nina Petri



Foto: Nina Petri

Was ist das Glück? Diese Frage hat sich wohl jeder schon einmal gestellt. Kann man das Glück überhaupt festhalten, oder sind es kleine einzigartige Momente, die es ausmachen?

Nina Petri hinterfragt das Glück und was uns glücklich macht. Ist es das Geld? Was ist mit der Liebe, der Freundschaft und Familie? Wie nützlich sind Glücksbringer? Zu welchen Erkenntnissen gelangen Wissenschaft und Philosophie?

Nina Petri geht in ihrer Lesung diesen Fragen nach und entdeckte erstaunliche Texte u.a. von Robert Gernhardt, Franz Kafka, Bertolt Brecht, Doris Dörrie und Wilhelm Busch, in denen man dazu Auskunft findet.

Mit großartiger Bühnenpräsenz und ausdrucksstarker Stimme führt die bekannte Film- und Theaterschauspielerin Nina Petri durch einen unterhaltsamen und gleichzeitig nachdenklichen Abend.

Konzert

**SAMSTAG | 02.04.22 | 19:30 Uhr**

Eintritt: 15 Euro

## VOM ORIENT ZUM OKZIDENT

Trio Colore



Foto: Ralph Weltmann

Eine außergewöhnlich farbige Besetzung – dieser Vision folgten die Musiker bei der Gründung ihres Ensembles. Das „Trio Colore“ (Ulrike Brochtrop – Flöte /Gesang, Thomas Käseberg – Tenor- und Sopransaxophon und Reinhard Kaisers – Gitarre) ist deshalb auch so einzigartig, weil sich diese drei Musiker mit ihren unterschiedlichen Erfahrungen aus Klassik und Jazz beleben und fabelhaft ergänzen.

„Vom Orient zum Okzident“ lädt Sie zu einer Reise durch verschiedenste Musikepochen und Musikrichtungen ein. Das Publikum darf sich sowohl auf Musik von Johann Sebastian Bach und Wolfgang Amadeus Mozart freuen, als auch auf Tangorhythmen von Astor Piazzolla, Klezmermusik, arabische Musik von Rabih Abou Khalil und viele weitere Stücke. Reinhard Kaisers erarbeitete hierfür eigens die Arrangements.

Konzert

**FREITAG | 20.05.22 | 19:30 Uhr**

Es wird um eine Spende gebeten.

KlosterKlaenge II

Musik der Zisterzienserinnen im mittelalterlichen Europa

## AMO CHRISTUM

Ars Choralis Coeln



Foto: Tristan Vankann

Die Gregorianik war in erster Linie Musik von Männern für Männer. Seit dem 9. Jh. komponierten aber auch Frauen. Da gilt es einen besonderen Blick auf die Musik der Zisterzienserinnen zu werfen. In der Abgeschiedenheit ihrer Klöster, die sich zu Zentren eigener Spiritualität und Mystik entwickelten, fanden die religiösen Frauenbewegungen des 12./13. Jh. einen idealen Raum. Die Zisterzienserinnen gingen zudem ganz eigene musikalische Wege. Erstaunlich anders stellen sich ihre Handschriften und Musik im Stundengebet und Messen gegenüber denen der Mönche des gleichen Ordens dar. Besannen sich die Mönche zurück auf Schlichtheit und Einfachheit, sowohl in der Ausstattung von Klöstern als auch im Gesang, findet man bei den Nonnen eher das Gegenteil: Prächtige, goldverzierte Handschriften, Kunstwerke außergewöhnlich kreativer Bildfindungen, selbstbewusste Darstellung als Stiftsfrauen und Künstlerinnen, neben einer ausufernden Melismatik mit einem größeren Tonumfang, sogar eine frühe Mehrstimmigkeit! Musik, in Klöstern entstanden, die in ihrer Wirkung bis heute nicht nachgelassen hat, bringt Ars Choralis Coeln an historischen Orten wieder zum Erklingen.

Open-Air-Konzert, bei Regen im Gemeindehaus

**SAMSTAG | 27.08.22 | 19:00 Uhr**

Eintritt: 21 Euro

## SWINGING STRINGS

Joscho Stephan Quartett



Foto: Lorenz Folkerts

Wie kein anderer prägt Joscho Stephan mit seinem Spiel den modernen Gypsy Swing: Durch seinen authentischen Ton, mit harmonischer Raffinesse und rhythmischem Gespür, vor allem aber mit atemberaubender Solotechnik hat er sich in der internationalen Gitarrenszenen einen herausragenden Ruf erspielt. Wie kein Zweiter versteht er es, aus der Vielzahl aktueller Gypsy-Swing-Adaptionen heraus zu ragen, indem er neben den vielen Interpretationen der bekannten Klassiker des Genres den Gypsy Swing mit Latin, Klassik und Pop liiert. Hier zeigt sich Stephans Stärke als kreativer Visionär. Und das begeistert das junge und alte Konzertpublikum gleichermaßen. Seine letzten Produktionen erfuhren eine besondere Anerkennung. „Gypsy meets Groove“ wie sein Album „Guitar Heroes“ wurden für den Deutschen Schallplattenpreis nominiert. Mit seinen eigenen Ensembles hat er auf vielen bedeutenden Festivals in ganz Europa gespielt. In den USA konnte er mit Konzerten u.a. in Nashville, Chicago, San Francisco, Detroit oder im legendären Jazzclub Birdland und dem Lincoln Center in New York begeistern.

KULTUR IN  
ST. DIONYSIUS MÜNDELHEIM

